

L-4 Moda e Design Industriale

1. PIANO DI STUDI - MODA E DESIGN INDUSTRIALE- SCHEMA DESIGN

Anno	INSEGNAMENTI	SSD	CFU
1	Fondamenti di Informatica e Matematica	INF/01XMAT/03	12
1	Fondamenti di disegno	ICAR/17	8
1	Metodologie progettuali per il design	ICAR/13	8
1	Storia del design (Design)	L-ART/03	8
1	Concept design	ICAR/13	8
1	Tecnologia e innovazione dei materiali per il design	ING-IND/22	6
2	Valutazione economica dei prodotti e dei progetti	SECS-P/07	10
2	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6
2	Marketing strategico ed operativo (Design)	SECS-P/08	6
2	Laboratorio di digital modelling	ICAR/17	8
2	Design studio 1	ICAR/13	8
2	Interior design	ICAR/16	6
2	Metodologia della cultura visuale	L-ART/06	8
3	Laboratorio di design degli spazi espositivi	ICAR/16	8
3	Antropologia della cultura e del progetto	M-DEA/01	6
3	Design studio 2	ICAR/13	8

3	Teorie delle arti contemporanee	L-ART/03	6
3	Strategie di comunicazione	SPS/08	8
3	Strategie di creatività e innovazione per il design	ICAR/13	6
3	Inglese per il disegno industriale	L-LIN/12	6
3	Tirocinio formativo		12
3	Insegnamento a scelta		6
3	Insegnamento a scelta		6
3	Prova Finale		6
		TOTALE	180

1.

2. PIANO DI STUDI - MODA E DESIGN INDUSTRIALE- SCHEMA MODA

Anno	INSEGNAMENTI	SSD	CFU
1	Fondamenti di Informatica e Matematica	INF/01XMAT/03	12
1	Fondamenti di disegno	ICAR/17	8
1	Metodologie progettuali per la moda	ICAR/17	8
1	Storia della moda	L-ART/03	8
1	Concept design	ICAR/13	8
1	Tecnologia e innovazione dei materiali per il design	ING-IND/22	6
2	Valutazione economica dei prodotti e dei progetti	SECS-P/07	10
2	Marketing strategico ed operativo (Moda)	SECS-P/08	6
2	Laboratorio di disegno per la moda	ICAR/17	8
2	Fashion Studio 1	ICAR/13	8
2	Design dell'accessorio	ICAR/13	6
2	Interior design	ICAR/16	6
2	Storia della fotografia e del cinema	L-ART/06	6
3	Laboratorio di design degli spazi espositivi	ICAR/16	8
3	Antropologia della cultura e del progetto	M-DEA/01	6
3	Fashion Studio 2	ICAR/13	8

3	Strategie di comunicazione per la moda	SPS/08	8
3	Strategie di creatività e innovazione per il design	ICAR/13	6
3	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/04	8
3	Inglese per il disegno industriale	L-LIN/12	6
3	Insegnamento a scelta		6
3	Insegnamento a scelta		6
3	Tirocinio formativo		12
3	Prova Finale		6
		TOTALE	180

INSEGNAMENTI A SCELTA per entrambi i curricula	SSD	CFU
Confrontarsi con il mercato	SECS-P/07	3
Packaging design	ICAR/13	6
Strategie di creatività e innovazione per il design	ICAR/13	6
Tecniche di progettazione europea	IUS/14	6
Storia del costume teatrale	L-ART/04	6
Photography design	L-ART/06	6

2.